

Palma, 29 d'octubre de 1.997.
EL SECRETARI GENERAL,

— o —

Núm. 21842

ASSUMPTE: REORGANITZACIÓ CONSELLERS DELEGATS DE PRESIDÈNCIA.

DECRET:

En data 13 de juliol de 1995, es nomenà Consellers Delegats d'aquesta Presidència, dictant normes respecte a l'àmbit de la matèria objecte de delegació i normativa que regula les delegacions.

Vista la proposta del President de la Comissió de Medi Ambient i Ordenació del Territori en ordre a la reorganització de les delegacions de la Comissió esmentada, i en ús de les atribucions que em conferen els articles 63 i 64 del ROF, resolc:

1r. Nomenar a la Hble. Sra. Consellera Catalina Mercè Amer Riera, delegada de Medi Ambient i també de Vies i Obres.

2n. Nomenar a l'Hble. Sr. Francesc Antich Oliver delegat d'Ordenació Territorial.

3r. El Decret de 13 de juliol de 1995 queda modificat en els termes que s'expressen en aquesta resolució.

Se'n doni compte al Ple del Consell en la primera sessió que celebri, es notifiqui personalment als nomenats i es publiqui també en el BOCAIB sense perjudici de que sigui efectiu a partir de la data d'avui.

Ho mana i firma l'Hble. Sr. Presidente del Consell Insular de Mallorca, Maria Antonia Munar Riutort a Palma catorze de novembre de mil nou-cents noranta-set.

Davant mi,

SECRETARI GENERAL,

— o —

Núm. 21940

El Consell Insular de Mallorca, en sessió plenària extraordinària del dia d'avui, atesa la proposta oportuna de la de Cultura i Patrimoni Històric, adoptà, entre d'altres, l'acord de convocar 20 borses d'estudi per a la investigació de la realitat historicocultural de Mallorca en el període 1.897-1.905, d'acord amb les bases següents.

Palma, 17 de novembre de 1.997
EL SECRETARI GENERAL,

BORSES D'ESTUDI PER A LA INVESTIGACIÓ DE LA REALITAT HISTORICOCULTURAL DE MALLORCA EN EL PERÍODE 1897-1905. BASES

Primera.- El Consell Insular de Mallorca, en el marc del programa *Mallorca entre dos segles (1895-1905)* que desenvolupa conjuntament amb la Fundació «la Caixa», convoca vint borses d'estudi que tenen com a finalitat estimular la recerca sobre la realitat historicocultural de Mallorca en el període 1897-1905 en les seves més diverses manifestacions.

Segona.- L'objectiu de la recerca s'ha d'orientar cap aquells temes que fins ara no han estat atesos pels investigadors. Per això, els aspirants a les borses d'estudi hauran de triar les seves propostes de treball d'entre el llistat de temes que s'adjunten a aquestes bases. Només excepcionalment, i sempre a criteri del jurat, es podran acceptar temes diferents als proposats.

Tercera.- Cada persona física podrà aspirar com a màxim a aconseguir tres borses d'estudi. En el benentès, però, que si el nombre dels sol·licitants qualificats fos molt elevat el jurat podrà acordar que cada aspirant tan sols en pogués aconseguir una.

Els treballs seran altament monogràfics i molt centrats en qüestions de poc abast cronològic. El resultat de la recerca ha de ser un treball que oscil·li entre els 40 i els 60 fulls, mecanografiats a doble espai.

Quarta.- S'hi destina la quantitat total de 2.000.000.- PTA amb càrrec a la partida 20.45130.48900.

L'import de cada borsa d'estudi serà de 100.000 pessetes. L'abonament de

l'import de la borsa d'estudi es justificarà mitjançant la presentació del treball conclòs, que es farà en suport de paper i en disquet informàtic.

Cinquena.- Les sol·licituds es formalitzaran mitjançant instància presentada en el Registre General del CIM dins els quinze dies hàbils següents al de la publicació de la convocatòria present en el BOCAIB i inclouran les informacions i la documentació següents:

- nom, llinatges, telèfon, NIF i adreça.
- currículum vitae, amb acreditació documental.
- projecte detallat de la recerca que es pretén realitzar

Sisena.- El jurat qualificador estarà format per

Catalina Cantarellas Camps
Antoni Joan Colom Cañellas
Joan Company Florit
Miquel Duran Pastor
Pere Fullana Puigserver
Guillem Frontera Pascual
Carles Manera Erbina
Antoni Marimon Riutort
Gregori Mir Mayol
Joana Maria Palou Sampol
Isabel Peñarrubia Marqués
Pere Rosselló Bover
Miquel Seguí Aznar
Sebastià Serra Busquets

que formen la Comissió Assessora del programa *Mallorca entre els dos segles (1897-1905)*. Actuarà de Secretària la Cap de la Secció de Cultura i Patrimoni Històric o el funcionari del CIM que la substitueixi. Perquè el jurat quedi vàlidament constituït caldrà la presència de la meitat, almenys, dels seus membres i de la Secretària. El jurat en proposarà la concessió a la Presidència del CIM, la qual resoldrà. Aquesta resolució, de la qual se'n donarà compte a la Comissió de Cultura i Patrimoni Històric, posarà fi a la via administrativa.

Setena.- La concessió d'aquestes beques es farà mitjançant règim de concurrència competitiva.

Vuitena.- Seran criteris de valoració la major qualitat dels projectes de recerca presentats, així com el currículum dels sol·licitants i es valoraran de la manera següent:

Qualitat del projecte: 5 punts
Currículum: 5 punts.

Novena.- S'estableix com a mitjà de notificació de la concessió i denegació de les borses el Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Desena.- El termini màxim per a l'entrega dels treballs serà el 30 de març. Aquest termini serà improrrogable.

Onzena.- En allò no previst a les bases presents, regirà la Llei 30/92, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, l'Ordenança de Procediment Administratiu del CIM (BOCAIB, 10-8-95), el Reial Decret 2225/93, de 17 de desembre i la normativa de Règim Local que li sigui d'aplicació.

APÈNDIX

TEMES PROPOSATS COM A MATÈRIA D'ESTUDI
PER A LES BORSES D'INVESTIGACIÓ

Llengua, Literatura i Pensament

1. *El Pla d'estudis regionalista del Seminari Diocesà de Mallorca.*
2. *Anàlisi de La deixa del geni grec de M. Costa i Llobera.*
3. *Anàlisi de De l'agre de la terra de M. Costa i Llobera.*
4. *El cicle de conferències impartit pels intel·lectuals mallorquins a l'Ateneu Barcelonès (1904).*
5. *Els primers anys del «Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana».*
6. *La cartellera teatral d'entre els dos segles.*
7. *Anàlisi de la figura i el pensament de Damià Isern, especialment de l'obra El Desastre nacional y sus causas (1900).*
8. *El Teatre Líric, de la inauguració fins a 1905.*

Publicacions periòdiques

9. *El setmanari «La Gazeta de Mallorca».*
10. *La revista «La Roqueta» de l'any 1902.*
11. *El setmanari «Mallorca Dominical».*
12. *Els cinc primers anys d'«El Obrero Balear».*
13. *El setmanari «La Región».*
14. *El diari «La Unión Republicana».*
15. *La revista republicana «La Actualidad».*

Art

16. *Anàlisi estilística de l'edifici del Gran Hotel.*
17. *Escultura i escultors en el canvi de segle.*