ANNEX 5

FITXA DEL PROFESSOR QUE IMPARTIRÀ MATÈRIES NO LINGÜÍSTIQUES EN LLENGUA ANGLESA

Dades del centre
Nom: _____ Codi de centre: 07_____
Localitat: _____
Dades del professor
Nom i llinatges: _____
Anys d'experiència docent _____ Antiguitat en el centre (curs actual inclòs) _____
Anys d'experiència en programes relacionats amb l'ensenyament de matèries no lingüístiques en llengua anglesa: _____ (heu d'adjuntar una còpia compulsada del certificat)
Diplomatura/Llicenciatura: _____
Altres titulacions: _____

En el cas de professors de centres públics:
N.R.P: _____ Cos: _____
Especialitat: _____
( ) Funcionari amb destinació definitiva ( ) Funcionari en pràctiques
( ) Destinació provisional ( ) Funcionari en comissió de serveis ( ) Interí

Certificació coneixements de llengua anglesa (segons annex 6) (n'heu d'adjuntar una còpia compulsada): _____
Cursos relacionats amb l'ensenyament en llengua anglesa de matèries no lingüístiques i amb metodologia AICLE (heu d'adjuntar una fotocòpia compulsada dels certificats): _____
_____
El sotasignat es compromet a participar en el Pla Pilot d'Educació Plurilingüe durant els propers tres cursos escolars.

_____ , _____ d _____ de 2012

ANNEX 6

CERTIFICATS DE NIVELL DE CONEIXEMENTS D'ANGLÈS RECONEGUTS INTERNACIONALMENT D'ACORD AMB EL MECR

CENTRES ACREDITADORS	B2	C1	C2
UNIVERSITATS	Mestre especialista en llengua anglesa		Llicenciat en filologia anglesa Llicenciat en Traducció i Interpretació: Llengua Anglesa
ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES (EOI)	Certificat de nivell avançat Certificat d'Aptitud	Certificat de nivell C1	Certificat de nivell C2
CAMBRIDGE ESOL	FCE-Grade B, C. BEC Vantage- Grade B, C. BULATS B2 IELTS B2	FCE-Grade A CAE-Grade B, C. BEC Vantage-Grade A BEC Higher- Grade B, C. BULATS C1 ICFE ILEC IELTS C1	CAE-Grade A CPE- Grade A, B, C. BULATS C2 IELTS C2 BEC Higher-Grade A
TRINITY COLLEGE EXAMS	ISE II	ISE III	ISE IV
UNIVERSITY OF MICHIGAN ENGLISH LANGUAGE INSTITUTE	ECCE		ECPE
CITY&GUILDS (abans Pitman Qualifications)			International ESOL Mastery

BEC: Business English Certificate
BULATS: Business Language Testing Services
CAE: Certificate in Advanced English
CPE: Certificate of Proficiency in English
ECCE: Examination for the Certificate of Competence in English
ECPE: Examination for the Certificate of Proficiency in English
FCE: First Certificate in English
ICFE: International Certificate in Financial English
IELTS: International English Language Testing System
ILEC: International Legal English Certificate
ISE: Integrated Skills in English

— o —

Num. 9194

Resolució del director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement de 9 de maig de 2012 per la qual es convoca la prova específica d'accés als estudis superiors de Música i es concreta el procés d'admissió i de matrícula per al curs 2012-2013

La Resolució del director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement de 8 de maig de 2012 dicta les instruccions per regular les proves d'accés i el procés d'admissió i matrícula als ensenyaments artístics superiors d'Art Dramàtic, de Disseny i de Música, mentre no es publiqui l'Ordre del conseller d'Educació, Cultura i Universitats.

El punt 2.1.1 de l'annex 1 especifica que la direcció general competent en matèria d'ensenyaments artístics ha de convocar, almenys una vegada a l'any, la prova específica d'accés que ha de ser diferent per a cada un dels ensenyaments superiors artístics que s'ofereixen a les Illes Balears.

De conformitat amb la normativa indicada,

RESOLC

Primer

Aprovar les instruccions d'acord amb les quals s'han d'organitzar i desenvolupar la prova específica d'accés als estudis superiors de Música i el procés d'admissió i de matrícula a aquests ensenyaments per al curs 2012-2013 (annexos 1, 2 i 3).

Segon

Convocar la prova específica d'accés als estudis superiors de Música, en els termes que figuren en les instruccions que s'inclouen com a annex 1 d'aquesta Resolució.

Tercer

Aquesta Resolució entrarà en vigor l'endemà d'haver-se publicat en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, Cultura i Universitats en el termini d'un mes comptador des de la data en què es publiqui, de conformitat amb el que preveu l'article 58 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Palma, 9 de maig de 2012

El director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement
Miguel José Deyá Bauzá

ANNEX 1

A. Instruccions per a la prova específica d'accés als estudis superiors de Música

1. Objecte i àmbit d'aplicació

Aquestes instruccions regulen els aspectes necessaris per desenvolupar la prova específica d'accés als estudis superiors de Música que s'ha de fer a les Illes Balears en aquesta convocatòria.

2. Requisits dels aspirants

2.1 S'hi poden inscriure les persones que compleixen algun dels requisits acadèmics que permeten accedir als ensenyaments artístics superiors:

a) Estar en possessió del títol de batxiller o d'un títol equivalent.
b) Haver superat la prova d'accés a la universitat per a més grans de 25 anys.

2.2 S'hi poden inscriure les persones més grans de denou anys que no tenen els requisits acadèmics que reuneixin els requisits següents:

a) Complir els 19 anys durant l'any acadèmic en què es convoqui la prova
b) Acreditar alguna de les situacions següents:

- Tenir superada la prova per a les persones més grans de denou anys que no tenen els requisits acadèmics per accedir als ensenyaments artístics superiors.
- Tenir superada una prova d'accés a cicles formatius de grau superior.
- Tenir superada una prova d'accés de caràcter general als ensenyaments esportius de règim especial de grau superior o a les formacions esportives de nivell III.
- Tenir superada la part general d'una prova d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.
- Tenir superada la prova d'accés a mòduls professionals de nivell 3.

3. Termini d'inscripció a la prova

La inscripció a la prova específica d'accés als estudis superiors de Música s'ha de fer del 14 de maig al 1 de juny de 2012, ambdós inclosos.

4. Centre que ha de fer la prova

4.1. La prova específica d'accés als estudis superiors de Música s'ha de fer al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, a Palma, que és l'únic centre que pot fer la prova en aquesta convocatòria.

4.2. La inscripció s'ha de fer al mateix centre en què s'ha de fer la prova d'accés.

4.3. La taxa d'inscripció a la prova és de 60,00 €, d'acord amb la Resolució del conseller d'Educació i Cultura de 19 d'agost de 2010, per la qual es modifica la Resolució de 2 de març de 2010 per la qual s'autoritzen, entre d'altres, els preus pels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música Dansa de les Illes Balears per al curs 2010-2011

5. Formalització de la sol·licitud d'inscripció

5.1. La sol·licitud d'inscripció s'ha de formalitzar per duplicat mitjançant l'imprès oficial que ha de facilitar el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i que també ha d'estar disponible a la pàgina web de la direcció general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement (http://dguni.caib.es).

5.2. A la sol·licitud s'hi han d'adjuntar els documents que escaigui dels que figuren en el punt 6 d'aquestes instruccions.

5.3. Les persones que necessitin una adaptació de les condicions en què s'ha de fer la prova, ho han de fer constar en la sol·licitud.

6. Documentació per acreditar els requisits d'inscripció per fer la prova

6.1. Justificant del pagament de la inscripció a les proves.

6.2. L'original i una còpia del document oficial d'identificació (DOI) de què es disposi (DNI, passaport…).

6.3. L'original i una còpia del document que acrediti els requisits d'accés a aquests ensenyaments establerts als apartats 2.1 i 2.2 d'aquest annex.

6.4. Les persones que acreditin que tenen necessitats educatives especials o dificultats específiques d'aprenentatge (dislèxia, disortografia, disgrafia, discalcúlia...) poden sol·licitar l'adaptació de les condicions en què s'ha de fer la prova. Per justificar aquesta petició han d'aportar, en el moment d'inscriure-s'hi, algun dels documents que figuren a continuació:

- Un certificat oficial que acrediti el tipus i el grau de discapacitat que tenen, emès per un organisme oficial competent en matèria d'afers socials.
- El dictamen d'escolarització emès pel Departament d'Orientació amb el vistiplau del Departament d'Inspecció Educativa.
- Un informe sobre les dificultats específiques d'aprenentatge que presenten emès pel Departament d'Orientació.
- Un informe sobre les dificultats específiques d'aprenentatge que presenten emès per una associació d'experiència reconeguda en la matèria.
- Un informe emès per un professional col·legiat que estigui atenent les dificultats específiques d'aprenentatge de la persona interessada.

7. Actuació amb la documentació necessària per inscriure's per fer la prova

La secretaria del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, un cop ha comprovat que la sol·licitud d'inscripció està degudament emplenada, n'ha de segellar un dels exemplars i l'ha de retornar a la persona interessada. La secretaria del centre s'ha de quedar, una vegada compulsades, les còpies del document oficial d'identificació (DNI, passaport...) i de la resta de documentació presentada.

8. Admissió per fer la prova específica d'accés

El Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de comprovar, amb la documentació rebuda, que les persones que sol·liciten fer la prova compleixen els requisits establerts a l'apartat 2 d'aquest annex 1.

9. Llista provisional de persones admeses i de persones excloses per fer la prova específica d'accés

La llista provisional de persones admeses i de persones excloses per fer la prova esmentada s'ha de publicar el dia 4 de juny de 2012, en el tauler d'anuncis de Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

10. Reclamacions

Les reclamacions contra la llista provisional de persones admeses i excloses per fer la prova específica d'accés s'han de presentar davant el director del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears els dies 5,6 i 7 de juny de 2012.

11. Llista definitiva de persones admeses per fer la prova específica d'accés

11.1. El dia 8 de juny de 2012, com a màxim, el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de publicar la llista definitiva de persones adme-

ses per fer la prova específica d'accés.

11.2. Contra la llista definitiva es pot presentar recurs d'alçada davant el director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement, en el termini d'un mes, comptador des del dia de la publicació.

12. Comissió Avaluadora de la prova específica d'accés

La composició de la Comissió Avaluadora es regula d'acord amb el que estableix el punt 2.4.1 de l'annex 1 de les Instruccions dictades pel director general d'Universitats, Recerca i transferència del Coneixement a la Resolució de dia 8 de maig de 2012.

13. Data i horari de realització de la prova específica d'accés

13.1. La prova específica d'accés als estudis superiors de Música s'ha de fer del dia 18 al 23 de juny de 2012.

13.2. L'horari i l'ordre de desenvolupament de les proves s'ha de fer públic al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i a la seva pàgina web, amb una antelació mínima de 48 hores abans d'iniciar-la.

14. Publicació de la relació d'estris

La relació d'estris, en cas que siguin necessaris per al desenvolupament de la prova, s'ha de publicar en el tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, el mateix dia que es publica la llista definitiva de persones admeses.

15 Verificació de la identitat dels aspirants

Els membres de la Comissió Avaluadora han de verificar la identitat dels aspirants abans del començament de la prova.

16. Incidències

16.1. Quan hi hagi causes justificades que alterin o impedeixin a algun aspirant la realització de la prova, la Comissió Avaluadora ho ha de comunicar a la direcció general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement que ho ha de resoldre d'acord amb el que consideri que és procedent.

16.2. Aquestes incidències s'han de fer constar a l'acta d'avaluació de la prova.

17. Expedients de les persones inscrites

El Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de posar a disposició de la Comissió Avaluadora la documentació presentada per les persones inscrites per a la realització de la prova d'accés.

18. Correcció i qualificació de les proves

17.1. Un cop acabada la prova, la Comissió Avaluadora ha de corregir cadascun dels exercicis que conformen la prova i fer la nota mitjana de conformitat amb el que s'estableix en el punt 2.5 de l'annex 1 de les Instruccions dictades pel director general d'Universitats, Recerca i transferència del Coneixement a la Resolució de dia 8 de maig de 2012.

18.2. El Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de custodiar els exàmens fets pels aspirants fins que comenci el procés d'admissió i matrícula del curs 2013-2014.

19. Contingut de les actes d'avaluació

El contingut de l'acta d'avaluació ha de ser el següent:

a) Llinatges i nom dels aspirants
b) DNI dels aspirants
c) Apartats de la prova i les seves qualificacions
d) Qualificació de la prova

20. Actuació amb les actes d'avaluació

20.1. La Comissió Avaluadora ha d'aixecar una acta d'avaluació dels resultats de les proves, i tots els membres de la Comissió Avaluadora l'han de signar.

20.2. L'acta original s'ha d'arxivar en el mateix centre en què s'han fet les proves d'accés i s'ha de conservar fins que comenci el procés d'admissió i matrícula del curs 2013-2014.

21. Resultats provisionals de la prova

El dia 26 de juny de 2012 el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de publicar la llista amb els resultats provisionals de la prova específica d'accés.

22. Reclamacions contra les llistes provisionals de persones aptes i no aptes

22.1. Els aspirants que vulguin reclamar contra la llista provisional davant la Comissió Avaluadora han de presentar l'escrit de reclamació al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears els dies 27, 28 i 29 de juny de 2012.

22.2. La Comissió Avaluadora ha d'estudiar el contingut de la reclamació i, si és el cas, ha convocar la persona interessada a una sessió de revisió de l'examen per comentar-li els criteris de correcció i de qualificació que hi ha aplicat.

22.3. La revisió de les reclamacions s'ha de fer el dia 2 de juliol de 2012.

23. Llista definitiva de persones aptes

23.1. El mateix dia 2 de juliol, la Comissió Avaluadora ha d'estendre i aprovar l'acta de la sessió amb la resolució de les reclamacions presentades i ha de publicar la llista amb els resultats definitius de la prova d'accés específica al tauler d'anuncis del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

23.2. Les persones que no estiguin conformes amb el resultat de la revisió poden interposar un recurs d'alçada davant el director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement en el termini d'un mes comptador des de la publicació de la llista definitiva (fins al 2 d'agost de 2012).

24. Contingut del certificat d'aptitud de la prova

En el certificat d'aptitud de la prova hi ha de constar:

a) El nom complet i DOI (document oficial d'identificació) de l'examinand.
b) El nom de la prova: (Prova específica per accedir als ensenyaments artístics superiors de música per a l'any acadèmic 2012-2013)
c) El nom de l'ensenyament i especialitat.
d) La qualificació.
e) La data de superació de la prova.

25. Sol·licitud del certificat de superació de la prova

Les persones que han superat la prova específica d'accés poden sol·licitar al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears el certificat que ho acredita a partir del 3 de juliol de 2012.

B. Instruccions per concretar el procés d'admissió i de matrícula als estudis superiors de Música

26. Sol·licitud d'admissió al procés d'admissió i de matrícula

La sol·licitud d'admissió s'ha de formalitzar per duplicat en l'imprès oficial que ha de facilitar Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i també ha d'estar disponible a la pàgina web de la Direcció General d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement (http://dguni.caib.es).

27. Termini de presentació de sol·licituds

Els aspirants als estudis superiors de música han de fer la sol·licitud d'admissió als ensenyaments conjuntament amb la sol·licitud d'inscripció a la prova específica.

28. Procediment d'adjudicació de les places

Les places s'han d'adjudicar d'acord amb el procediment descrit en el punt 3.3 de les Instruccions dictades pel director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement a la Resolució de dia 8 de maig de 2012.

29. Llista provisional d'adjudicació de places

El dia 2 de juliol de 2012, el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de publicar la llista amb l'adjudicació provisional de les places.

30. Reclamacions

Les reclamacions contra la llista provisional d'adjudicació de places s'han de presentar davant el director del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears els dies 3, 4 i 5 de juliol de 2012.

31. Llista definitiva d'adjudicació de places

31.1. El dia 6 de juliol de 2012, com a màxim, el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears ha de publicar la llista definitiva d'adjudicació de places.

31.2. Contra la llista definitiva es pot presentar recurs d'alçada davant el director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement, en el termini d'un mes, comptador des del dia de la publicació.

32. Matriculació

32.1. Els aspirants que tenguin plaça adjudica s'han de matricular a través de la secretaria del centre des de dia 9 fins a dia 11 de juliol de 2012 ambdós inclosos.

32.2. Si l'aspirant no formalitza la matrícula en el període establert perdrà la plaça.

32.3. Un alumne no pot estar matriculat simultàniament a dues especialitats diferents.

32.4. Quan el centre tengui les dades de matriculació, les ha de comunicar a la Direcció General d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement.

32.5. Incompatibilitat dels professors

Els professors del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears no poden matricular-se de cap ensenyament impartit al mateix centre.

33. Assignació de vacants

En cas que hi hagi vacants, durant el mes de setembre de 2012, el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears podrà convocar una prova específica d'accés i un procés d'admissió extraordinaris per a aspirants amb els requisits esmentats en el punt 2 d'aquesta convocatòria.

ANNEX 2
Calendari de la prova específica d'accés i del procés d'admissió i matrícula 2012-2013

Actuació	Punt	Dates
Inscripció al procés d'admissió i a la prova específica d'accés per als aspirants que l'han de superar	3	Del 14 de maig al 1 de juny
Publicació de la llista provisional de persones admeses i de persones excloses a la prova d'accés	9	4 de juny
Reclamacions contra la llista provisional de persones admeses i de persones excloses a la prova d'accés	10	5,6 i 7 de juny
Publicació de la llista definitiva de persones admeses i de persones excloses a la prova d'accés	11.1	8 de juny
Proves	12.1	18 al 23 de juny
Publicació de la llista provisional de persones aptes i de persones no aptes	21	26 de juny
Reclamacions contra la llista provisional de persones aptes i de persones no aptes	22.1	27,28 i 29 de juny
Revisions de les reclamacions contra la llista provisional de persones aptes i de persones no aptes	22.3	2 de juliol
Publicació de la llista definitiva de persones aptes i de persones no aptes	23	2 de juliol
Sol·licitud certificats superació prova	25	A partir del dia 3 de juliol
Publicació de la llista provisional d'adjudicació de places	29	2 de juliol
Reclamacions contra la llista provisional d'adjudicació de places	30	3, 4 i 5 de juliol
Publicació de la llista definitiva d'adjudicació de places	31.1	6 de juliol
Formalització de la matrícula a la secretaria del centre	32.1	9,10 i 11 de juliol

ANNEX 3
Prova d'accés als ensenyaments artístics superiors de Música

L'estructura i contingut de la prova és la següent:

1. Interpretació:
a) Interpretació d'un programa i lectura a primera vista d'un fragment.
b) Exercici de realització harmònica i d'anàlisi.

L'exercici d'interpretació ha de ser sempre amb piano acompanyant, si és necessari i l'obra ho requereix. L'alumne ha d'aportar el pianista.

2. Composició:
a) Exercici d'interpretació.
b) Presentació dels darrers treballs d'harmonia, contrapunt i composició lliure amb defensa oral.
c) Realització d'un treball harmonicocontrapuntístic amb l'anàlisi funcional i estructural corresponent.
d) Lectura a primera vista al piano.
e) Exercici auditiu.

3. Pedagogia:
a) Exercici de realització harmònica i d'anàlisi.
b) Exercici d'entonació i veu.
c) Composició d'una peça breu, de caràcter didàctic.
d) Lectura a primera vista al piano.

4. Musicologia:
1a Part: Historicofilosòfica

a) Comentari de text.
b) Comentari de tres audicions.

2a Part: Anàlisi
a) Anàlisi d'un fragment d'una obra.

3a Part: Exercici pràctic
a) Continuació d'una introducció com un exercici d'harmonia i contrapunt.

Tots els exercicis de qualsevol especialitat es valoren conjuntament amb una nota compresa de 0 a 10 punts.

La nota mitjana de l'expedient del grau professional constitueix el 50% de la nota final de la prova d'accés, sempre que aquesta hagi estat superada i en el supòsit que la nota mitjana del grau professional sigui igual o superior a la nota de la prova d'accés.

La qualificació final s'ha d'expressar en termes numèrics, de 0 al 10 amb dos decimals.

Per tal de donar compliment al que suposa l'article 3 de l'Estatut de les Illes Balears, els aspirants procedents de centres situats a l'arxipèlag o que puguin acreditar més de dos anys d'estar empadronats a qualsevol municipi de les Illes Balears veuran incrementada la qualificació global de la prova d'accés segons els següents criteris:

- en cas d'aconseguir una nota entre un 5 i un 6,99 la seva nota es veurà incrementada amb 0,5 punts.
- en cas d'aconseguir una nota entre un 7 i un 8,99 la seva nota es veurà incrementada amb 1 punt.
- en cas d'aconseguir una nota entre un 9 i un 10 la seva nota es veurà incrementada amb 1,5 punts.

— o —

Num. 9197

Resolució del director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement de 9 de maig de 2012 per la qual es convoca la prova específica d'accés als estudis superiors de disseny i es concreta el procés d'admissió i de matrícula per al curs 2012-2013

La Resolució del director general d'Universitats, Recerca i Transferència del Coneixement de 8 de maig de 2012 dicta les instruccions per regular les proves d'accés i el procés d'admissió i matrícula als ensenyaments artístics superiors d'Art Dramàtic, de Disseny i de Música, mentre no es publiqui l'Ordre del conseller d'Educació, Cultura i Universitats.